

MÉROVINGIENS

Table des matières

Ouvrages généraux.....	1
Les « barbares » dans l'Empire romain.....	4
La persistance de la romanité dans l'organisation politique des royaumes francs.....	4
Le pouvoir, ses insignes et ses textes.....	5
Une culture chrétienne.....	6
Hagiographie.....	8
La diversité des écritures.....	9
Les multiples facettes d'un art "barbare"	10
Remplois de l'antique.....	11
Pratiques funéraires.....	12
Le statut de la femme.....	13
La chevelure.....	14
L'onomastique royale.....	14
Circulation et usage du papyrus.....	15
Les diplômes mérovingiens.....	15
Les authentiques de reliques.....	16
Historiographie.....	16
Catalogues d'expositions :.....	18

OUVRAGES GÉNÉRAUX

BANNIARD M. (1989), *Genèse culturelle de l'Europe, V^e-VIII^e siècle*, Paris : Seuil, 1989.

[USUEL F 5]

BUCHET L. (dir.) (1983), *Le phénomène des grandes invasions : réalité ethnique ou échanges culturels, l'anthropologie au secours de l'histoire*, actes des premières journées anthropologique de Valbonne [16-18 avril 1981], Valbonne : CNRS, Centre de recherches archéologiques, 1983.

Service – Documentation BÜHRER-THIERRY G., MERIAUX CH. (2014), *La France avant la France, 481-888*, Paris : Belin, 2014.

6 place Paul-Painlevé

75005 Paris

T : 01 53 73 78 39

www.musee-moyenage.fr

COLLOT G. (1980), *La Sculpture du Haut Moyen Âge*, Metz : Musée d'art et d'histoire, 1980.

*Les cotes mentionnées sont celles de la bibliothèque du musée de Cluny
Les périodiques signalés par le signe [*] sont présents dans les collections
Bibliographie actualisée le 14 octobre 2016*

Catalogue disponible sur

ccbmn.culture.fr

CORRADINI R., DIESENBERGER M., REIMITZ H. (dir.), 2003, *The construction of communities in the early middle ages: Texts, resources and artefacts*, Leiden: Brill, 2003.

DEVROEY J.-P., F. Laurent, LE JAN R. (dir.). (2012), *Les élites et la richesse durant le Haut Moyen Âge*, actes de la rencontre de Bruxelles, École française de Rome [13,14 et 15 mars 2008], Turnhout : Brepols, 2012.

[8° 2908]

DOEHAERD R. (1990), *Le Haut Moyen Âge occidental: économies et sociétés*, Paris : Presses Universitaires de France, 1990.

[8° 1902]

DUCHET-SUCHAUX G., PERIN P. (2002), *Clovis et les Mérovingiens*, Paris : Tallandier, 2002.

DUMEZIL B. (2013), *Des Gaulois aux Carolingiens : du I^{er} au IX^e siècle*, Paris : Presses universitaires de France, 2013

[12 511]

DUMEZIL B. (2013), *Servir l'État barbare dans la Gaule franque : du fonctionariat antique à la noblesse médiévale, IV^e-IX^e siècle*, Paris : Tallandier, 2013.

[8° 3092]

DURLIAT M. (1985), *Des barbares à l'an mil*, Paris : Citadelles & Mazenod, 1985

[USUEL G 4 (2)]

FOURNIER G. (1991), *Les mérovingiens*, Paris : PUF, 1991.

[8° 1461]

GEARY P. J. (1996), *Die Merowinger : Europa vor Karl dem Grossen*, München : CH Beck, 1996.

[8° 1743]

GIZARD S., PASSARD F., URLACHER, J.-P. (dir) (2003), *Burgondes, Alamans, Francs, Romains : dans l'Est de la France, le Sud-Ouest de l'Allemagne et la Suisse, V^e-VII^e siècle après J.-C.*, actes de colloque, Besançon, XXI^e Journées internationales d'archéologie mérovingienne [20-22 octobre 2000], Besançon: Presses Universitaires franc-comtoises, 2003.

LEBECQ S. (1990), *Nouvelle histoire de la France médiévale, 1. les origines franques (V-IX^e siècle)*, Paris: Seuil, 1990.

LELONG Ch. (1963), *La vie quotidienne en Gaule à l'époque mérovingienne*, Paris: Hachette, 1963.

McKITTERICK R. (1994), *Books, Scribes and Learning in the Frankish Kingdoms, 6th-9th Centuries*, Aldershot : Variorum, 1994.

MUSSET L. (1971), *Les invasions: le second assaut contre l'Europe chrétienne (VII^e-XI^e siècle)*, Paris: Presses Universitaires de France, 1971.

PERIN P. (dir.) (1991), *Gallo-romains, Wisigoths et Francs en Aquitaine, Septimanie et Espagne, actes de colloque, actes des VII^e Journées internationales d'archéologie mérovingienne*, Toulouse, 1985, Rouen : Association française d'archéologie mérovingienne, 1991.

PERIN P., FEFFER L.-Ch. (1997), *Les Francs*, [Publié à l'occasion de l'exposition "Les Francs, précurseurs de l'Europe" présentée à Paris, Musée du Petit Palais, 23 avril-22 juin 1997] Paris: A. Colin, 1997

RICHE P. (1972) [4^e éd. 1995], *Éducation et culture dans l'Occident Barbare, VI^e-VIII^e siècle*, Paris: Seuil, 1972.

RICHE P., PERIN P. (1996) [3^e ed. 2013], *Dictionnaire des Francs : les Mérovingiens et les Carolingiens*, Paris: Bartillat, 1996.

SKUBISZEWSKI P. (1998), *L'art du haut Moyen Age: l'art européen du VI^e au IX^e siècle*, Paris: Librairie Générale Française, 1988.

[USUEL G 4 (1)]

VALLET F. (1995), *De Clovis à Dagobert: les Mérovingiens*, Paris: Découvertes Gallimard/RMN, 1995.

VALLET F., KAZANSKI M. (1995), *La noblesse romaine et les chefs barbares : du III^e au VII^e siècle*, Colloque international de Saint-Germain-en-Laye [16-19 mai 1992], Rouen : AFAM, Société des amis du Musée des antiquités nationales, 1995.

[4^o 2252]

WOOD I. (1994), *The Merovingian Kingdoms (450-751)*, Londres : Routledge, 1994.

Actes des X^e Journées internationales d'archéologie mérovingienne, 1988, actes de colloque, Metz [20-23 octobre 1988], organisés par l'Association française d'archéologie mérovingienne, Sarreguemines : Pierron, 1988

[4^o 1276]

LES « BARBARES » DANS L'EMPIRE ROMAIN

BARNWELL P. S. (1992), *Emperor, prefects & kings : the Roman West, 395-565*, Londres : Duckworth, 1992.

BECKER A. (2013), *Les relations diplomatiques romano-barbares en Occident au V^e siècle : acteurs, fonctions, modalités*, Paris : De Boccard, 2013.

BURSCHE A. (1996), *Later Roman-barbarian contacts in Central Europe, numismatic evidence*, Berlin : Gebr. Mann Verlag, 1996.

DEMOUGEOT E. (1969), *La formation de l'Europe et les invasions barbares*, Paris : Aubier, 1969.

DEMOUGEOT E. (1988), *L'Empire romain et les Barbares d'Occident, IV^e-VII^e siècle: scripta varia*, Paris: Publications de la Sorbonne, 1988.

FERRIS I. M. (2000), *Enemies of Rome : barbarians through Roman eyes*, Stroud: Gloucestershire (GB), Alan Sutton, 2000.

GOFFART W. (1980), *Barbarians and Romans, A.D. 418-584 : the techniques of accommodation*, Princeton (NY) : Princeton university press, 1980.

HEATHER P. J. 2010, *Empires and barbarians*, Londres; Basingstoke; Oxford : Pan books, 2010.

POHL W. (1997), *Kingdoms of the Empire : the integration of Barbarians in late Antiquity*, Leiden : Brill, 1997.

LA PERSISTANCE DE LA ROMANITÉ DANS L'ORGANISATION POLITIQUE DES ROYAUMES FRANCS

BARNWELL, P. S. (1997), *Kings, Courtiers and Imperium : The Barbarian West, 565-725*, Londres : Duckworth, 1997.

DIERKENS A., PERIN P. (2000), « Les sedes regiae mérovingiennes entre Seine et Rhin », dans *Sedes regiae (ann. 400-800)*, Barcelone : Reial Acadèmia de Bones Lletres, p. 267-304.

FANNING S. C. (2002), « Clovis Augustus and merovingian 'Imitatio imperii' », dans *The world of Gregory of Tours*, Leiden : Brill, p. 321-335.

GUYON J., HEIJMANS M. (2008), « De l'Empire romain au regnum francorum en passant par les Wisigoths et les Ostrogoths », dans *Arles: histoire, territoires et cultures*, Paris : Imprimerie Nationale, p. 229-232.

MERIAUX Ch. (2014), *La naissance de la France : Les royaumes des Francs, V^e-VII^e siècle*, Paris : Belin, 2014.

MURRAY A. (2008), *From Roman to Merovingian Gaul : a reader*, North York : University of Toronto press, 2008.

LOUDART H. (2012), « Le serment de ses sujets au Roi mérovingien. Tradition germanique ou héritage romain ? » dans *Dieu, le prince et le peuple au Moyen Âge (VI^e - XV^e siècles)*, Paris : Cujas, p. 13-50.

VERSLYPE L, PERIN P. (dir.) (2007), *Villes et campagnes en Neustrie : sociétés, économies, territoires, christianisation*, Actes des XXVe journées internationales d'archéologie mérovingienne de l'AFAM [Tournai, 17-20 juin 2004], Paris : Association française d'archéologie mérovingienne, 2007.

LE POUVOIR, SES INSIGNES ET SES TEXTES

ALIBERT D. (2013), « Le roi, son peuple et l'ordre du monde dans l'iconographie politique du haut Moyen âge », dans *Le Prince, son peuple et le bien commun, de l'Antiquité tardive à la fin du Moyen Âge*, Rennes : Presses universitaires de Rennes, pp. 67-84.

BOZOKY E. (2007), *La politique des reliques de Constantin à Saint Louis : protection collective et légitimation du pouvoir*, Paris : Beauchesne, 2007.

[8° 2736]

BRUGUIERE M-B. (1974), *Littérature et droit dans la Gaule du V^e siècle*, Paris : Presses universitaires de France, 1974.

BÜHRER-THIERRY G. (2004), *Le pouvoir en action dans les mondes franc et germanique du haut Moyen Âge : VI^e-XI^e s.*, Paris, Université Panthéon-Sorbonne, [S.I.]:[s.n.], 2004.

DAVIES W., FOURACRE P. (1995), *Property and Power in the Early Middle Ages*, Cambridge, New York : Cambridge University Press, 1995.

DEPREUX Ph., JUDIC B. (2004), *Alcuin, de York à Tours: écriture, pouvoir et réseaux dans l'Europe du haut Moyen Âge*, Rennes : Presses universitaires, 2004.

GASSE-GRANDJEAN M.-J., TOCK B.-M. (dir.). (2003), *Les actes comme expression du pouvoir au Haut Moyen Âge*, actes de la Table Ronde de Nancy, [26-27 novembre 1999], Turnhout : Brepols, 2003.

GUILLOT O., SASSIER Y. (1996), *Pouvoirs et institutions dans la France médiévale, tome 1, Des origines à l'époque féodale*, Paris : Armand Colin, 1996.

HEN Y. (1993), « Clovis, Gregory of Tours, and pro-Merovingian propaganda », dans *Revue belge de philologie et d'histoire*, volume 71, n°2, pp. 271-276.

[En ligne : www.persee.fr]

HENRIET P. (2006), « Rite, idéologie, fonction: remarques sur l'onction des rois wisigoths et hispaniques du haut Moyen Âge (VII^e-XI^e siècle) », dans *Auctoritas: Mélanges offerts à Olivier Guillot*, Paris : Presses de l'université de Paris-Sorbonne, pp. 179-192.

[8° 2239]

SANTINELLI E., SCHWENTZEL C.-G. (dir.) (2012), *La puissance royale: image et pouvoir de l'Antiquité au Moyen Âge*, actes de colloque, Université de Valenciennes et du Hainaut-Cambrésis [1et 2 octobre 2012], Rennes : Presses universitaires, 2012 [8° 2970]

SASSIER Y. (2012), *Royauté et idéologie au Moyen Âge: Bas-Empire, monde franc, France: IV^e-XII^e siècle*, Paris: Armand Colin, 2012.

UNE CULTURE CHRÉTIENNE

Le culte des saints à l'époque préromane et romane, actes de colloque, actes des XXX^e Journées Romanes de Cuixà [7-16 juillet 1997], Codalet : Association culturelle de Cuixà, 1998

Les fonctions des saints dans le monde occidental (III^e-XIII^e siècle). Actes de colloque, Rome, École française [27-29 octobre 1988], Rome : École française de Rome, 1991.

BASDEVENT-GAUDEMET B., DE CLERCQ Ch., GAUDEMET J. (1989), *Les canons des conciles mérovingiens (VI^e-VII^e siècles)*, Paris : Cerf, 1989.

BEAUJARD B. (1986), *Topographie chrétienne des cités de la Gaule, des origines au milieu du VIII^e siècle*, Paris : De Boccard, 1986.

[4° 860]

BEAUJARD B. (1991), « Cités, évêques et martyrs en Gaule à la fin de l'époque romaine », dans *Les fonctions des saints dans le monde occidental (III^e-XIII^e siècles)*, Actes du colloque de Rome, [27-29 octobre 1988], Rome, 1991, p. 175-191.

BEAUJARD B. (2000), *Le culte des saints en Gaule: les premiers temps. D'Hilaire de Poitiers à la fin du VI^e siècle*, Paris : Cerf, 2000.

BOESCH GAJANO S. (2007), *Grégoire le Grand : aux origines du Moyen Âge*, Paris : Cerf, 2007.

[8° 2600]

BOZOKY E., HELVETIUS A.-M. (1999), *Les reliques. Objets, cultes, symboles*. Actes de colloque international, Boulogne-sur-Mer, Université du Littoral-Côte d'Opale [4-6 septembre 1997], Turnhout : Brepols, 1999

[8° 1830]

BROWN P. (1981), *The cult of the Saints : its rise and function in the latin Christianity*, Chicago: University of Chicago press; Londres : SCM Press, 1981.

DELS SANTS GROS PUJOL M. (1992), « Les Wisigoths et les liturgies occidentales », dans *L'Europe héritière de l'Espagne wisigothique*, Madrid : casa de Velazquez ; Paris : Klincksieck, 1992.

DESTEPHEN S., DUMEZIL B., INGLEBERT H. (dir.) 2010, *Le problème de la christianisation du monde antique*, Paris : Picard, 2010.

[8° 2837]

DIERKENS A. (1985), *Abbayes et chapitres entre Sambre et Meuse (VII^e-XI^e siècles). Contribution à l'histoire religieuse des campagnes du Haut Moyen Âge*, Sigmaringen : J. Thorbecke, 1985.

DIERKENS A. (1986), « Pour une meilleure compréhension du phénomène de la christianisation : quelques réflexions sur l'implantation du christianisme en pays mosan au Haut Moyen Âge », dans *Christianisation et déchristianisation*, Angers : Presses de l'Université d'Angers, p. 47-62.

DIERKENS A. (1991), «Interprétation critique des symboles chrétiens sur les objets d'époque mérovingienne», dans *L'art des invasions en Hongrie et en Wallonie*, Bruxelles: Musée Royal de Mariemont, 1991.

DIERKENS A. (1998), « Les paroisses rurales dans le Nord de la Gaule pendant le Haut Moyen Âge. État de la question et remarques critiques », dans *La paroisse en questions*, Mons : Foyer culturel, p. 21-48.

DUMEZIL B. (2005), *Les racines chrétiennes de l'Europe : conversion et liberté dans les royaumes barbares, Ve-VIII^e siècle*, Paris : Fayard, 2005.

[8° 2335]

DUVAL N., PICARD J.-Ch. [et al.] (1991), *Naissance des arts chrétiens : atlas des monuments paléochrétiens de la France*, Paris : Imprimerie nationale, 1991.

[FOL 118]

GUYON J. (2003), « Aux origines du culte des saints (III^e-VI^e siècle): dévotion populaire ou volonté pastorale ? Regards sur les Gaules et l'Italie », dans *La Maison-Dieu*, n° 236, Paris : Cerf, Centre national de pastorale liturgique, p. 113-152.

HELVETIUS A.-M. (2003), « Ermites ou moines ? Solitude et cénobitisme du V^e au X^e

siècle (principalement en Gaule du Nord) », *Ermîtes en France et en Italie (XI^e-XV^e siècle)*, Rome : École française de Rome, pp. 1-27.

HELVETIUS A.-M., KAPLAN M. (2008), « Asceticism and its institutions », dans *The Cambridge History of Christianity. 3 : Early Medieval Christianities (c. 600-c. 1100)*, Cambridge : Cambridge University Press, p. 275-298 et 703-712.

HELVETIUS A.-M., MATZ J.-M. (2008), *Église et société dans l'Occident médiéval (Ve-XVe siècle)*, Paris : Hachette, 2008.

HEN Y. (1995), *Culture and Religion in Merovingian Gaul: A.D. 481-751*, Leiden: Brill, 1995.

LE JAN R. (2003), « La sacralité de la royauté mérovingienne », dans *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 6, 58^e année, p. 1217-1241.
[URL: www.cairn.info/revue-Annales-2003-6-page-1217.htm]

LEPELLEY C. (éd.) (1996), *La fin de la cité antique et le début de la cité médiévale. De la fin du III^e siècle à l'avènement de Charlemagne*, actes de colloque, Paris X-Nanterre, centre de recherche sur l'antiquité tardive et le haut Moyen Âge [1, 2 et 3 avril 1993] Bari : Edipuglia, 1996.

MARAVAL P. (1989), « Le culte des images des saints dans le christianisme des premiers siècles », dans *La vie spirituelle*, 143, pp. 261-268.

MAYEUR J.-M., PIETRI Ch. et L. , VAUCHEZ A., VENARD M. (dir) (1993), *Evêque, moines et empereurs (610-1054)*, Paris : Desclée, 1993.

[8° 1556]

MERIAUX Ch. (2006), *Gallia Irradiata. Saints et sanctuaires dans le nord de la Gaule du Haut Moyen Âge*, Stuttgart : F. Steiner, 2006.

TESSIER G. (1961) [1998], *Le Baptême de Clovis : 25 décembre 496*, Paris : Le grand livre du mois, 1998.

VIEILLARD-TROIEKOUROFF M. (1977), *Importance donnée aux monuments funéraires à l'époque mérovingienne*, Limoges : [s.n.?], 1977.

[GR 5 (21)]

HAGIOGRAPHIE

DIERKENS A. (1998), « Guérisons et hagiographie au Haut Moyen Âge : le cas de saint Hubert », *Maladie et maladies dans les textes latins antiques et médiévaux*, Bruxelles : Latomus, pp. 406-421.

GOULLET M. (dir) (2014), *Hagiographies. Histoire internationale de la littérature hagiographique latine et vernaculaire en Occident des origines à 1550*, vol. 6,

Turnhout : Brepols, 2014.

GOULLET M., HEINZELMANN M., VEYRARD-COSME C. (dir.) (2010), *L'hagiographie mérovingienne à travers ses réécritures*, Ostfildern : J. Thorbecke, 2010.

HEINZELMANN M. (1996), « Clovis dans le discours hagiographique du VI^e au IX^e siècle », dans *Bibliothèque de l'École des Chartes*, 154, pp. 87-112.

[En ligne : www.persee.fr]

HEINZELMANN M. (2001), « L'hagiographie du haut Moyen Âge en Gaule du Nord. Manuscrits, textes et centres de production », dans *Beihefte der Francia*, 52, Stuttgart : Thorbecke, 2001.

[En ligne : www.perspectivia.net]

HELVETIUS A.-M. (2000), « Les saints et l'histoire. L'apport de l'hagiologie à la médiévisque d'aujourd'hui », dans *Die Aktualität des Mittelalters*, Bochum : D. Winkler, p. 135-163.

HELVETIUS A.-M. (2006), « Le récit de vengeance des saints dans l'hagiographie franque (VI^e-IX^e siècles) », *La vengeance 400-1200*, Rome : École française de Rome, pp. 421-450.

SAVOYE S. (2006), « Clotaire II, prince idéal des hagiographes mérovingiens et carolingiens (VII^e-IX^e siècles) », dans *Revue bénédictine*, 116, pp. 316-351.

LA DIVERSITÉ DES ÉCRITURES

BANNIARD M. (1995), « Latin tardif et latin mérovingien: communication et modèles langagiers », dans *Revue des études latines*, n° 73, pp. 213-230.

BANNIARD M. (2013), « Le latin mérovingien entre langue des monnaies et langue des chartes: la question d'une Hochsprache », dans *Die Merowingischen Monetarmünzen als Quelle zum Verständnis des 7. Jahrhunderts in Gallien*, Paderborn : W Fink, p. 169-188.

CALBOLI G. (1987), « Aspects du latin mérovingien », dans *Latin vulgaire - latin tardif I*, Tübingen : Max Niemeyer, pp. 19-35.

DUMEZIL B., ROUCHE M. (2008), *Le Bréviaire d'Alaric : aux origines du Code civil*, Paris : PUPS, 374 p.

[8° 2609]

HERMAN J. (1992), « Sur quelques aspects du latin mérovingien: langue écrite et langue parlée », dans *Latin vulgaire - latin tardif III*, Tübingen : M. Niemeyer, pp. 173-186.

UYTFANGHE M. (van) (1976), « Le latin des hagiographes mérovingiens et la protohistoire du français. État de la question. Première partie: à quelle époque a-t-on cessé de parler latin? », dans *Romanica Gandensia Gent*, vol. 16, pp. 5-89.

UYTFANGHE M. (van) (1977), « Latin mérovingien, latin carolingien et rustica romana lingua: continuité ou discontinuité? » dans *Revue de l'Université de Bruxelles*, 1, pp. 65-88.

VERDO R. (2010), *La reconfiguration du latin mérovingien sous les Carolingiens: Étude sociolinguistique des diplômes royaux et des réécritures hagiographiques, VII^e-IX^e siècle*, Paris, École nationale des chartes, [S.I] : [S.n], 574 p.

VEZIN J. (2004), « Un demi-siècle de recherches et de découvertes dans le domaine de l'écriture mérovingienne », dans *Archiv für Diplomatik*, n°50, pp. 247-276.

LES MULTIPLES FACETTES D'UN ART "BARBARE"

ARONOVICI-MARTIN C. (1977), *Les collections mérovingiennes* : Dijon, Musée archéologique, Dijon : Musée archéologique, 1977.

CAILLET J.-P. (2005), « Le point sur les influences «coptes» – et autres – dans la sculpture monumentale de la Gaule mérovingienne », *La Méditerranée et le monde mérovingien : témoins archéologiques*, Aix-en-Provence : Association Provence Archéologie, pp. 227-240.

DELESTRE X., PERIN P. (dir) (1998), *La datation des structures et des objets du haut Moyen âge : méthodes et résultats*, Acte de colloque, XVe Journées internationales d'archéologie mérovingienne, Rouen, Musée des antiquités de la Seine-Maritime [4-6 février 1994] Saint-Germain-en-Laye : association française d'archéologie mérovingienne, 1998.

FEYEUX J.-Y. (2003), *Le verre mérovingien du quart nord-est de la France*, Paris : de Boccard, 2003.

FLEURY M., FRANCE-LANORD A. (1998), *Les trésors mérovingiens de la basilique de Saint-Denis*, Woippy : Gérard Klopp, 1998.

[FOL 538]

GAILLARD DE SEMAINVILLE H. (2010), « Les plaques-boucles mérovingiennes ornées d'une croix encadrée par deux griffons, à propos d'une découverte faite à Fleurey-sur-Ouche (Côte-d'Or) », dans *Revue Archéologie de l'Est*, t.59-2010, pp. 585-602 [

En ligne : <http://rae.revues.org>]

HADJADJ R. (2008), *Bagues mérovingiennes : Gaule du Nord*, Paris : Les Chevaliers, 2008.

[8° 2613]

LORREN C. (2001), *Fibules et plaques-boucles à l'époque mérovingienne en Normandie : contribution à l'étude du peuplement, des échanges et des influences, de la fin du V^e au début du VIII^e siècle*, Saint-Germain-en-Laye: Association française d'Archéologie mérovingienne, 2001.

[4° 1961]

MASUREL H. (1982), *Les Tissus antiques de l'âge des métaux à l'époque mérovingienne : fabrication, gisements, traitements*, Avignon: Revue archéologique Sites, pp. 11 – 26.

[4° U 52 (3)]

PERIN P. (1996), «L'art mérovingien: sous le signe de la continuité / Le goût de l'ornement dans les royaumes barbares», *Moyen Âge, Chrétienté et Islam*, Paris: Flammarion, pp. 140-163.

[USUEL G 1 (3)]

RICKETSON E. B. (1947), «Barbarian jewelry of the merovingian period», dans *The Metropolitan Museum of Art Bulletin*, vol 5, n°5, janvier, New York : Metropolitan Museum of Art Bulletin, pp. 136-143

[GR 27 (18)]

SCHWÄRZEL D. (1983), *Handel und Verkehr des Merowingerreiches nach den schriftlichen Quellen*, Marburg : Klein Schriften, 69 p.

[4° 631 (10)]

VIERCK H.E.F. (1978), « La «chemise de sainte Bathilde » à Chelles et l'influence byzantine sur l'art de cour mérovingien au VIII^e siècle », dans *Centenaire de l'abbé Cochet*, pp. 521-564.

[8° U 120 (2)]

REMPLOIS DE L'ANTIQUE

CAILLET J.-P. (2011), « Le remploi des ivoires dans l'Occident haut-médiéval (VII^e-XI^e siècles) », dans *Hortus artium medievalium*, 17, p. 115-127.

[*]

DELETANG H. (2006), « Un sarcophage mérovingien à décor inédit, en remploi dans l'église de Saint-Viâtre (Loir-et-Cher) », dans *Bulletin du groupe de recherches archéologiques et historiques de Sologne*, 28, 4, p. 3-8.

GELY J.-P. (2005), « Nature et origine des sarcophages du haut Moyen Âge en remploi dans les églises du centre de la France », dans *Pierres du patrimoine européen. Économie de la pierre de l'Antiquité à la fin des temps modernes*, Paris : éditions du Comité des travaux historiques et scientifiques, pp. 35-48.

[4° 1736]

PRATIQUES FUNÉRAIRES

CARTON I., HENRION F., SCUILLER C. (dir) (2015), *Les sarcophages de l'Antiquité tardive et du haut Moyen Âge : fabrication, utilisation, diffusion : actualité de l'archéologie en Aquitaine et Midi-Pyrénées*, Actes de colloque, XXXe Journées internationales d'Archéologie mérovingienne, Bordeaux, Musée d'Aquitaine [2-4 octobre 2009], Bordeaux, Aquitania, 2015.

[4° 2220]

DELAHAYE G.-R. (1982), *Aspects de l'économie du haut Moyen Âge en Gaule : les sarcophages de pierre mérovingiens décorés exhumés à Paris*, Paris : Société Historiques et archéologiques de Paris et de l'Ile-de-France, 1982.

[8° J 75 (18)]

DELAHAYE G.-R. (1979), « Les Sarcophages ornés de bandes de stries gravées d'obliquité alternée », dans *Bulletin du groupement archéologique de Seine-et-Marne*, n°20.

[4° J 47 (10)]

KAZANSKI M. (2002), *La nécropole gallo-romaine et mérovingienne de Breny (Aisne) : d'après les collections et les archives du Musée des Antiquités Nationales*, Montagnac : A. Mergoïl, 2002.

[4° X 278]

PERIN P., LEGOUX R. (1980), *La datation des tombes mérovingiennes : historique, méthodes, applications*, Genève : Droz, 1980.

POLFER M. (2006), « Le rituel funéraire mérovingien et la problématique des sépultures « aristocratiques » des 5e-7e siècles ap. J.-C. », *Sépulture, mort et représentation du pouvoir au Moyen Âge*, Luxembourg : Section historique de l'Institut Grand-Ducal, pp. 29-66.

YOUNG B. K. (1977), « Paganisme, christianisation et rites funéraires mérovingiens », dans *Archéologie médiévale*, n° 7, p. 5-82.

[*]

LE STATUT DE LA FEMME

AURELL M. (dir) (2000), *Veuves et veuvage dans le Haut Moyen-Âge*, Paris : Picard, 2000.

BOUGARD F., FELLER L., LE JAN R. (2002), *Dots et douaire dans le Haut Moyen Âge*, Rome : Ecole française de Rome, 2002.

DUMEZIL B. (2008), *Brunehaut*, Paris : Fayard, 2008.

[8° 2584]

FOSSIER R. (1997), « La femme au Moyen Âge », dans *Art et histoire. De l'Occident médiéval à l'Europe contemporaine. Dix années d'activités de Malmédy*, Malmédy : Malmédy, art et histoire, pp. 157-165.

HEUCLIN J. (2008), « Femme, pouvoir et violence dans les sociétés du Haut Moyen Âge », dans *Mélanges de science religieuse*, 65, 2, p. 9-17.

HELVETIUS A.-M. (2011), « L'organisation des monastères féminins à l'époque mérovingienne », dans *Female 'vita religiosa' between Late Antiquity and High Middle Ages. Structures, developments and spatial contexts*, Zurich: Berlin, p. 151-169.

JOYE S. (2010), « La femme comme butin de guerre à la fin de l'Antiquité et au début du Moyen Âge », dans *Les femmes et la guerre de l'Antiquité à 1918*, Paris : ISC, pp. 91-108.

JOYE S. (2012), *La femme ravie: le mariage par rapt dans les sociétés occidentales du haut Moyen Âge*, Turnhout : Brepols, 528 p.

[8° 2982]

LE JAN R. (2001), *Femmes, pouvoir et société dans le haut Moyen Âge*, Paris : Picard, 2001.

ROUCHE M. (1981), « La femme au Moyen Âge, histoire ou hagiographie? », dans *Revue du Nord*, 63, p. 581-584.

SAUNIER A. (2000), « L'histoire de la femme au Moyen Âge: une histoire qui ne coule pas toujours de source », dans *Au cloître et dans le monde: femmes, hommes et sociétés (IX^e - XV^e siècle) : mélanges en l'honneur de Paulette L'Hermite-Leclercq*, Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, p.293-300.

SCHMITT J.-C. (dir.) (2004), *Femmes, art et religion au Moyen Âge*, Colloque international, Colmar [3-5 mai 2001], Colmar : Musée d'Underlinden, Strasbourg : Presses Universitaires de Strasbourg, 2004.

[4° 1387]

THIELLET C. (2004), *Femmes, reines et saintes : V^e-XI^e siècle*, Paris : Presses de l'Université Paris Sorbonne, 2004.

[8° 2103]

VERDON J. (1999), *La femme au Moyen Âge*, Paris, : J.P. Gisserot, 1999.

LA CHEVELURE

CHASTAGNER M. (2011), *L'art de la coiffure au Moyen Âge*, Mémoire d'Histoire de l'Art sous la direction de BARBIES-FRONTY Isabelle, TON-THAT Jean-Christophe, [S.l. : s.n.], 2011.

[M 2011 (2) A]

[M 2011 (2) B]

CONNOCHIE-BOURGNE C. (2004), *La chevelure dans la littérature et l'art du Moyen Âge*, Actes du 28^e colloque du CUERMA [20-22 février 2003], Aix-en-Provence : Publications de l'Université de Provence, 2004.

[8° 3036]

COURMET M. (2011), « La pilosité barbare dans les premiers siècles du Moyen Âge occidental », dans *Anthropologie, mythologies et histoire de la chevelure et de la pilosité: le sens du poil*, Paris : l'Harmattan, p.181-191.

MORNAC P. (1997), *Histoire de la barbe et des cheveux au Moyen Âge: surnaturel, symbolisme et esthétisme: contribution à l'histoire des mentalités du V^e au XII^e siècle*, Mémoire, Université de Liège, 1997.

ROLLAND-PERRIN M. (2010), *Blonde comme l'or : la chevelure féminine au Moyen Âge*, Aix-en-Provence : Publications de l'Université de Provence, 2010.

[8° 2954]

L'ONOMASTIQUE ROYALE

Le JAN R. (1995), *Famille et pouvoir dans le monde franc (VII^e-X^e siècles) : essai d'anthropologie sociale*, Paris : Publications de la Sorbonne, 1995.

Le JAN R. (1998), « Nommer/identifier ou la puissance du nom dans la société du haut Moyen Âge », dans *Des noms et des hommes. L'homme et ses désignations des sociétés antiques à l'identifiant chiffré*, Sources Travaux historiques, n°45-46, pp. 47-56.

MUSSET L. (1978), « Les villes baptisées du nom d'un souverain au haut Moyen Âge. Essai sur l'histoire et la signification d'un type onomastique », dans *Revue du Moyen Âge latin*, 25/34, pp. 27-38.

CIRCULATION ET USAGE DU PAPYRUS

AT SMA H., VEZIN J. (1990), « Deux testaments sur papyrus de l'époque mérovingienne: étude paléographique », dans *Haut Moyen Âge: Culture, éducation et société. Etudes offertes à Pierre RICHE*, Nanterre : Publidix ; La Garenne-Colombes : Européenne Erasme, pp.157-170.

AT SMA H., VEZIN J. (1999), « Les faux sur papyrus de l'abbaye de Saint-Denis », *Finances, pouvoirs et mémoire. Mélanges offerts à Jean Favier*, Paris : Fayard, pp. 674-699.

BABCOCK R. G. (2000), « A papyrus codex of Gregory the Great's Forty Homilies on the Gospels (London, Cotton Titus C.xv) », dans *Scriptorium*, 54, pp. 280-288.

CAPRON L. (2013), *Codex hagiographiques du Louvre sur papyrus*, Paris : PUPS, 2013.

CAPRON L. (2010), *Deux codices hagiographiques sur papyrus du Musée du Louvre: édition et commentaire*, Thèse, sous la direction de BLANCHARD Alain, DESRAUMAUX Alain, Paris : Université Paris-Sorbonne, [S.l.: s.n.], 2010

MARTIN J.-M. (2000), « "Chartula in tumbo scripta, bolumen chartacium". Le papyrus dans les duchés tyrrhéniens pendant le haut Moyen Âge », dans *Mélanges de l'École française de Rome. Moyen Âge*, 112, pp. 183-189.

SABBE E. (1981), « Papyrus et parchemin au Haut Moyen Âge », *Miscellanées*, T. 3, Bruxelles : Archives générales du Royaume, pp. 133-141.

LES DIPLÔMES MÉROVINGIENS

BARBIER J., MORELLE L. (2011), « Le diplôme de fondation de l'abbaye de Corbie (657/661): contexte, enjeux et modalités d'une falsification », dans *Revue du Nord*, 93, p. 613-654.

BROUSSEAU N., MERIAUX Ch. (2002), « Les rois mérovingiens au miroir de leurs diplômes [à propos d'une édition récente] », dans *Bulletin d'Information de la Mission Historique Française en Allemagne*, 38, p. 65-73.

LES AUTHENTIQUES DE RELIQUES

AT SMA H., VEZIN J. (1985), « Authentiques de reliques provenant de l'ancien monastère Notre Dame de Chelles (VII^e-VIII^e siècles) », dans *Chartae latinae antiquiores*, T. XVII, Zurich : Urs Graf, pp. 84-108.

BERTRAND P. (2001), « Édition des authentiques de la collégiale de Soignies [Catalogue des authentiques de reliques conservées dans les châsses de saint Vincent et de saint Landry ainsi que dans la chapelle du Saint-Nom en la collégiale de Soignies: édition critique] » dans *Reliques et châsses de la collégiale de Soignies. Objets, cultes et traditions*, Soignies : Musée du Chapitre, pp. 191-202.

BERTRAND P. (2006), «Authentiques de reliques : authentiques ou reliques ? », *Le Moyen Âge*, T. CXII, 2, Louvain-la-Neuve : De Boeck supérieur, p. 363-374,
[En ligne : www.cairn.info/revue-le-moyen-age-2006-2-page-363.htm]

CORDEZ P. (2005), « Gestion et médiation des collections de reliques au Moyen Âge. Le témoignage des authentiques et des inventaires », dans *Pecia*, 8-11, pp. 33-63.

DELEND A O. (1996), *Une châsse gothique pour une sainte mérovingienne : Sainte Gertrude de Nivelles*, Chéméré-le-Roi : Société saint-Thomas-d'Aquin, 1996.

[8° 1725 (5)]

GALLAND B. (2004), *Les authentiques de reliques du Sancta Sanctorum*, Citta del Vatican : Biblioteca apostolica vaticana, 2004.

HEN Y. (1999), « Les authentiques des reliques de la Terre sainte en Gaule franque », *Le Moyen Âge*, t. 106, Louvain-la-Neuve : De Boeck supérieur, 1999, pp. 71-90.

HISTORIOGRAPHIE

ALEMANY-DESSAINT V. (dir.) (1996), *Clovis et la mémoire artistique*, Catalogue d'exposition, Reims, Musée des Beaux-arts [22 juin – 16 novembre 1996], Reims : Musée des Beaux-Arts, 260 p.
[8° Y 1996]

BARRAL I ALTET X. (dir.) (1984), *Les Mérovingiens : archéologie et historiographie*, actes des VI^e Journées nationales de l'Association française d'archéologie mérovingienne, Rennes : Errance, 1984.

CAILLET, J.-P. (2006), « Faire mémoire des Mérovingiens et Carolingiens dans la France capétienne (XII^e-XIII^e siècles) », dans *Medioevo : il tempo degli antichi*, Parme-Milan, p. 127-134.

DE HEUSCH L. (1987), *Écrits sur la royauté sacrée*, Bruxelles : Université de Bruxelles, 1987.

DIERKENS A. (1999), « Considérations sur la christianisation du Hainaut à l'époque mérovingienne », dans *Saint Vincent de Soignies. Regards du XX^e siècle sur sa vie et son culte*, Soignies : Musée du Chapitre, pp. 17-22.

DIERKENS A. (2006), « Grandes invasions ou migrations de peuples ? une question mal posée », dans *Histoire et Images Médiévales. Thématique*, n° 3, nov. 2005-janv. 2006, pp. 6-13.

DUFFAUT-GRACEFFA A. (2009), *Les historiens et la question franque : le peuplement franc et les Mérovingiens dans l'historiographie française et allemande des XIX^e-XX^e siècle*, Turnhout : Brepols, 2009.

[8° 3543]

DUREY P., KLEPPER A. (dir.) (1980), *Le Moyen Âge et les peintres français de la fin du XIX^e siècle (Jean-Paul Laurens et ses contemporains)*, Catalogue d'exposition, Château Musée de Cagnes-sur-mer [3 mai-8 juin 1980], Cagnes-sur-Mer : Château-Musée, 1980.

[8° 1197]

GEARY P. (2011), *Naissance de la France: le monde mérovingien*, Paris : Flammarion, 2011.

[12 659]

GEARY P. (2011), *Quand les nations refont l'histoire : l'invention des origines médiévales de l'Europe*, Paris : Flammarion, 2011.

[12 663]

GUYOTJEANNIN O. (1996), *Clovis chez les historiens*, Paris, Genève : Librairie Droz, 1996.

HEINZELMANN M. (1994), « Grégoire de Tours, père de l'histoire française ? », dans *Histoire de France, historiens de la France*, Paris : Société de l'Histoire de France, pp 19-45.

HELVETIUS A-M. (2003), « Comment écrire une nouvelle histoire du monachisme ? », *Mediävistik im 21. Jahrhundert. Stand und Perspektiven der internationalen und interdisziplinären Mittelalterforschung*, Munich : W. Fink, pp. 443-455.

KANO O. (2012), « L'acte mérovingien perdu de protection royale en faveur de la fille meurtrière du duc Amalou : un cas particulier ? », dans *Rerum gestarum scriptor. Histoire et historiographie au Moyen Âge. Hommage à Michel Sot*, Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, pp. 417-424.

PERIN P. (1990), *Clovis et la naissance de la France*, Paris : Denoël, 1990.

ROUCHE M. (dir.) (1997), *Clovis, histoire et mémoire*, actes du colloque international d'histoire de Reims, [19-26 septembre 1996], Paris : Presses Universitaires de Paris-Sorbonne, 1997.

[8° 1730 (1)]

[8° 1730 (2)]

THEIS L. (2015), *Clovis : de l'histoire au mythe*, Paris : CNRS, 2015.

[12 661]

VIEILLARD-TROIEKOUROFF M. (1977), *Contribution des érudits du XVII^e siècle à notre connaissance des temps mérovingiens*, Paris : [s.n.], 1977.

[GR 6 (13)]

WERNER K. F. (1996), «La "conquête franque" de la Gaule. Itinéraires historiographiques d'une erreur », dans *Bibliothèque de l'École des chartes*, t. 154, pp.7-45.

CATALOGUES D'EXPOSITIONS :

FRANCFORT – 2013, WAMERS E, PERIN P. (dir), *Königinnen der Merowinger : Adelsgräber aus den Kirchen von Köln, Saint-Denis, Chelles und Frankfurt am Main*, Catalogue d'exposition, Francfort [10 novembre 2012-24 février 2013], Cologne [8 mars – 26 mai 2013], Regensburg : Schnell & Steiner, 2013.

[4° Y 2012 (33)]

SAINT-DIZIER – 2009, VAREON C. (dir.), *Nos ancêtres les barbares : voyage autour de trois tombes de chefs francs*, musée de Saint-Dizier [29 novembre 2008 – 30 juin 2009], Saint-Dizier : Musée de Saint-Dizier, Paris : Somogy, 2009.

[4° Y 2009 (33)]

VENISE – 2008, AILLAGON J.-J., ROBERTO U., RIVIERE Y., *Rome et les Barbares : la naissance d'un nouveau monde*, Venise, Palazzo Grassi [26 janvier-20 juillet 2008], Milan : Skira, 2008.

AIRES-SUR-L'ADOUR – 2006, LARRAZET P., *Qui es-tu Wisigoth ?*, Conseil général des Landes et de la ville d'Aire-sur-l'Adour [8 septembre au 8 octobre 2006], Aire-sur-l'Adour : Ville d'Aire-sur-l'Adour, 2006.

[4° Y 2006 (8)]

STRASBOURG – 2004, CHATELET M., FEYEU J.-Y., GUILLAUME J. (al.). 2004, *Trésors mérovingiens d'Alsace : la nécropole d'Erstein, VI^e-VII^e siècle après J.-C.*, Strasbourg, Musée archéologique [22 octobre 2004-31 août 2005], Strasbourg : éd. Des musées de Strasbourg, 2004.

[4° Y 2004 (26)]

POITIERS- 2004, SAPIN, Ch. (dir.), *Le stuc :visage oublié de l'art médiéval*, Poitiers, Musée Sainte-Croix [16 septembre 2004-16 janvier 2005], Paris : Somogy éd. d'art ; Poitiers : Musées de la ville de Poitiers, 2004.

[4° Y 2004 (25)]

PARIS – 2003, GABORIT-CHOPIN D., *Ivoires médiévaux, V^e-XV^e siècles*, Paris, catalogue du musée du Louvre, Département des objets d'arts, Paris : RMN, 2003.

[4° X 185]

[4° X 248]

ARLES – 2002, GUYON J., HEIJMANS M. (dir.), *D'un monde à l'autre : naissance d'une chrétienté en Provence : IV^e-VI^e siècle*, Arles, Musée de l'Arles antique [15 septembre 2001-6 janvier 2002], Arles : Musée de l'Arles antique, 2002.

POITIERS – 2000, FLAMMIN A., « Sarcophage d'Antigny au baptistère Saint-Jean », dans *Le supplice et la gloire : la croix en Poitou*, Poitiers, Musée Sainte-Croix [21 déc. 2000-15 mars 2001], Paris : Somogy, pp. 48-52.

[4 Y° 2000 (46)]

SAINT-GERMAIN-EN-LAYE – 2000, VALLET F., *L'or des princes barbares. Du Caucase à la Gaule. V^e siècle après J.-C.*, Saint-Germain-en-Laye, Musée des antiquités nationales, [26 septembre 2000-8 janvier 2001], Paris: RMN, 2000.

[4° Y 2000 (19)]

AUXERRE – 1998, CORBET P., DURAND M., GOULLET M., PAQUET D. [et al.], *La femme et l'écriture au Moyen-Âge*, Auxerre, Musée Abbaye Saint Germain [14 mai – 18 mai 1998], Auxerre : Musée Abbaye Saint Germain, 1998.

[4° Y 1998 (7)]

PARIS – 1997, CHAZAL G., *Les Francs, précurseurs de l'Europe, catalogue d'exposition*, Paris, Musée du Petit Palais [23 Avril-22 Juin 1997], Paris : Paris musées, 1997.

[4° Y 1997 (2)]

VALENCIENNES – 1997, *Trésors archéologiques du Nord de la France. Gallo-romains et mérovingiens*, Valenciennes, Musée des Beaux-Arts, Paris : RMN, 1997.

[4° Y 1997 (9)]

PARIS – 1996, *Les Francs : précurseurs de l'Europe Ve au VIII^e siècle*, Paris, musée du Petit Palais, 23 avril-22 juin 1997, Mainz : Philipp Von Zabern, 1996.

[8° Y 1996 (7) (A)]

[8° Y 1996 (7) (B)]

GUIRY-EN-VEIXIN – 1993, *L'Île-de-France de Clovis à Hugues Capet : du V^e siècle au X^e siècle*, Guiry en Vexin, Musée archéologique départemental du Val d'Oise et Service régional de l'archéologie d'Île-de-France, Cergy-Pontoise : éd. De Valhermeil, 1993.

[4° Y 1992 (6)]

CAEN, TOULOUSE – 1992, MARIN J.-Y., *Les Barbares et la mer : les migrations des peuples du nord-ouest de l'Europe du V^e au X^e siècle*, Caen, Musée de Normandie [20 juin-14 septembre 1992], Toulouse, Musée des Augustins [1^{er} octobre 1992-2 janvier 1993], Caen : Musée de Normandie, Toulouse : Musée des Augustins, 1992, 1992.

[8° Y 1992 (17)]

CHELLES – 1991, BOYER R., LAPORTE J.-P., *Trésors de Chelles : sépultures et reliques de la reine Bathilde (+ vers 680) et de l'abbesse Bertille (+ vers 704)*, Chelles, Musée Alfred Bonno, 1991.

[8° Y 1991 (6)]

LATTES – 1988, LANDES C. (dir.), *Gaule mérovingienne et monde méditerranéen*, Actes des IX^e Journées d'archéologie mérovingienne [24-27 septembre 1987], Les Derniers Romains en Septimanie : IV^e-VIII^e siècles, exposition, Lattes, Musée Archéologique [24 septembre 1987-29 février 1988], Lattes : Imago, 1988.

[8° Y 1987 (11)]

NANINNE – 1988, ALENUS-LECERF J., BRULET R., CESSION-LOUPPE J. (et al.), *Les Mérovingiens, le monde des morts révèle celui des vivants*, Bruxelles, Muséobus [avril 1988 – novembre 1989], Naninne : Ministère de la Communication française, 1988.

DIJON – 1987. *Bourgogne médiévale, la mémoire du sol : 20 ans de recherches archéologiques*, exposition itinérante [1987-1988], Dijon : Section fédérée de l'Association générale des conservateurs des collections publiques de France pour la région Bourgogne, 1987

[8° Y 1987 (4)]

PARIS – 1985, PERIN P. (et al.), *Collections mérovingiennes du musée Carnavalet*, Paris : Musée Carnavalet, 1985.

[8° 1271]

ROUEN – 1985, PERIN P., FEFFER, L.-Ch., *La Neustrie : les pays au nord de la Loire de Dagobert à Charles le Chauve : VII^e-IX^e siècles*, Seine Maritime, Musées départementaux, Rouen : Musées et monuments départementaux de Seine Maritime, 1985.

[8° Y 1985 (11)]

PARIS – 1983, *Childéric-Clovis, rois des Francs, 482-1983*, Paris, Centre culturel de la communauté française de Belgique [9 novembre au 15 mai 1983], Tournai : administration de la ville de Tournai, 1983.

[8° Y 1983 (16)]

PARIS – 1981, *À l'aube de la France : la Gaule de Constantin à Childéric*, Paris, Musée du Luxembourg [26 février-3 mai 1981] Paris : RMN, 1981.

[8° Y 1981 (6)]

PARIS – 1981, PERIN P., VELAY P., *Paris mérovingien*, Paris, musée Carnavalet [22 décembre 1981-25 Avril 1982], Paris : Musée Carnavalet, 1981.

[8° H 119 (2)]
[8° Y 1981 (10)]

METZ – 1978, CLERMONT-JOLY M., WAGNER P.E., *Époque mérovingienne, Catalogue des collections archéologiques des musées de Metz*, Metz : Musées, 1978.

NEW YORK – 1978, WEITZMANN, K., *Age of Spirituality. Late Antique and Early christian art, Third to Seventh Century*, New York, Metropolitan Museum of Art [19 novembre 1977-12 février 1978], New York : The Metropolitan museum of art, 1978.

[4° Y 1977 (1)]

MARIEMONT – 1970, FAIDER-FEYTMANS G., *Les nécropoles mérovingiennes*, Mariemont, Collections d'Archéologie Régionale, Mariemont : Musée,

[4° X 360 (1)]
[4° X 360 (2)]

PARIS – 1964, COSTA D., *Art mérovingien*, Musée Dobrée, Inventaire des collections publiques françaises, Paris : éd. Des musées Nationaux, 1964.

[8° X 19]